¡REGRESA EL CARPA THEATER A ARTBORETUM!

FELDENKRAIS PARA ARTISTAS ESCÉNICOS

COMO HACER MENOS Y DESCUBRIR MÁS



CUPO MUY LÍMITADO

CLAUDIA MADER
CARPA THEATER - AUSTRIA

CLAUDIO VALDÉS KURI
TEATRO DE CIERTOS HABITANTES - MÉXICO

¡TERMINA TU AÑO RECUPERANDO TU BIENESTAR!

11- 13 DICIEMBRE 2026

ARTBORETUM, CHALMITA

INFORMES
@ARTBORETUMCENTRO
CENTRO.ARTBORETUM@GMAIL.COM

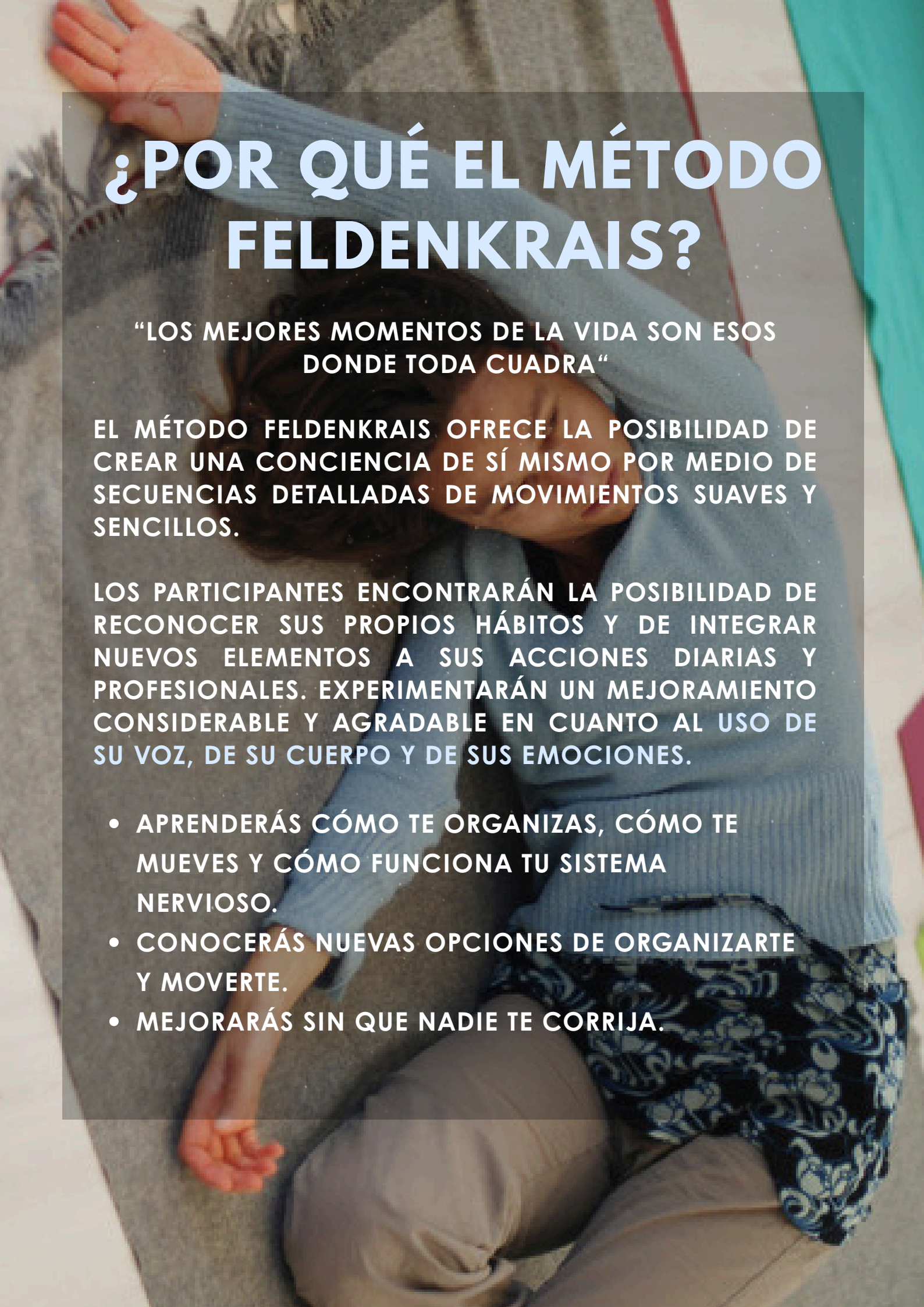
Cultura
Secretaría de Cultura

TEATRODECIERTOSHABITANTES

SÍ ESTÁS BUSCANDO...

- COMPLETAR HABILIDADES COMO CREADOR ESCÉNICO
- ORGANIZARTE MEJOR USANDO LA MÍNIMA FUERZA PARA OBTENER LA MÁXIMA EFICIENCIA
- APRENDER A RECUPERARTE DEL ESTRÉS, TENSIÓN DOLOR, AGOTAMIENTO Y RIGIDEZ.
- AUMENTAR CREATIVIDAD Y PRECISIÓN.

ESTE TALLER-RETIRO ES PARA TI



¿POR QUÉ EL MÉTODO FELDENKRAIS?

"LOS MEJORES MOMENTOS DE LA VIDA SON ESOS DONDE TODA CUADRA"

EL MÉTODO FELDENKRAIS OFRECE LA POSIBILIDAD DE CREAR UNA CONCIENCIA DE SÍ MISMO POR MEDIO DE SECUENCIAS DETALLADAS DE MOVIMIENTOS SUAVES Y SENCILLOS.

LOS PARTICIPANTES ENCONTRARÁN LA POSIBILIDAD DE RECONOCER SUS PROPIOS HÁBITOS Y DE INTEGRAR NUEVOS ELEMENTOS A SUS ACCIONES DIARIAS Y PROFESIONALES. EXPERIMENTARÁN UN MEJORAMIENTO CONSIDERABLE Y AGRADABLE EN CUANTO AL USO DE SU VOZ, DE SU CUERPO Y DE SUS EMOCIONES.

- APRENDERÁS CÓMO TE ORGANIZAS, CÓMO TE MUEVES Y CÓMO FUNCIONA TU SISTEMA NERVIOSO.
- CONOCERÁS NUEVAS OPCIONES DE ORGANIZARTE Y MOVERTE.
- MEJORARÁS SIN QUE NADIE TE CORRIJA.

SOBRE EL MÉTODO

DR. MOSHE FELDENKRAIS (1904-1984) FUNDADOR DEL MÉTODO QUE LLEVA SU NOMBRE, ERA FÍSICO, INGENIERO, DEPORTISTA Y MAESTRO DE YUDO.

EN SU AMPLIA TRAYECTORIA TRABAJÓ CON LOS ACTORES DE PETER BROOK ENSEÑÁNDO SU MÉTODO Y BUSCANDO ASÍ AUMENTAR LA AUTOIMAGEN DEL ACTOR.

HOY EN DÍA INTÉRPRETES TOMAN CLASES DE SU MÉTODO EN GRUPO O INDIVIDUALES PARA OPTIMIZAR SUS PERFORMANCES Y AUMENTAR SUS POTENCIALES.

RICHARD SCHECHNER DICE: "LA IDEA DE MOSHE FELDENKRAIS ERA OBTENER UN POTENCIAL QUE PERMITE AL INTÉRPRETE ASUMIR CUALQUIER CARACTERÍSTICA DESEADA PARA EL PAPEL QUE ESTÁ CREANDO"

LUGAR
ARTBORETUM

SE ENCUENTRA EN UNA RESERVA NATURAL PRIVADA DE GRAN BELLEZA EN EL ESTADO DE MÉXICO. ESTE ESPACIO SE CREO COMO UN SANTUARIO A LA NATURALEZA, AL ARTE Y AL ENCUENTRO ENTRE PERSONAS. CUENTA CON UN GRAN SALÓN DE MADERA, MÚLTIPLES ESPACIOS DE CREACIÓN, HOSPEDAJE Y ALIMENTACIÓN VEGETARIANA.









CLAUDIA MADER

"CONSIDERO MI TRABAJO COMO UNA CONTRIBUCIÓN IMPORTANTE PARA AYUDAR A LAS PERSONAS A TOMAR EN SUS PROPIAS MANOS SU BIENESTAR Y SU SALUD"

CLAUDIA MADER (ALEMANIA) ES MAESTRA CERTIFICADA POR LA ASOCIACIÓN NORTEAMERICANA DEL MÉTODO FELDENKRAIS (2002), ACTRIZ, PERFORMER Y ENTRENADORA ACTORAL.

RESIDE EN UBERLÂNDIA (BRASIL), IMPARTIENDO CLASES GRUPALES E INDIVIDUALES, REALIZANDO CONFERENCIAS Y OFRECIENDO TALLERES EN PORTUGUÉS, ALEMÁN, INGLÉS Y ESPAÑOL EN ESPACIOS COMO EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA IMPULSTANZ, VIENA Y DIVERSAS UNIVERSIDADES INTERNACIONALES.

ES FUNDADORA, ACTRIZ Y ENTRENADORA ACTORAL DEL CARPA THEATER DE AUSTRIA BAJO LA DIRECCIÓN DE MIGUEL ÁNGEL GASPAR.

SU PÚBLICO ESTÁ COMPUESTO POR PERSONAS QUE SE PREOCUPAN POR SU BIENESTAR Y CRECIMIENTO PERSONAL. ASIMISMO, APLICA EL MÉTODO FELDENKRAIS CON ADULTOS Y NIÑOS CON NECESIDADES ESPECIALES, Y ACOMPAÑA A PERSONAS EN PROCESOS DE REHABILITACIÓN, ASÍ COMO A QUIENES PRESENTAN DOLORES CRÓNICOS O DIFICULTADES NEUROLÓGICAS.

FACILITA PROCESOS CREATIVOS PARA COREÓGRAFOS, ARTISTAS Y COMPAÑÍAS DE DANZA Y TEATRO. ES ENTRENADORA ACTORAL Y DISEÑADORA DE MOVIMIENTO DE DIVERSOS PROYECTOS DE TEATRO DE CIERTOS HABITANTES.

PRESTIGIADO DIRECTOR, DRAMATURGO, MÚSICO Y TERAPEUTA, AMPLIAMENTE RECONOCIDO A NIVEL INTERNACIONAL.

DESDE 1997 FUNDA Y DIRIGE LA COMPAÑÍA INTERDISCIPLINARIA, TEATRO DE CIERTOS HABITANTES. SUS CREACIONES SE HAN PRESENTADO EXITOSAMENTE EN LOS CINCO CONTINENTES. HA SIDO GALARDONADO CON EL PREMIO NACIONAL DE BELLAS ARTES, ENTRE OTROS MÚLTIPLES RECONOCIMIENTOS. ES FUNDADOR DE ARTBORETUM, DESDE DONDE IMPARTE EDUCACIÓN ARTÍSTICA LIGADA A PROCESOS TERAPÉUTICOS A PARTIR DE TÉCNICAS IMPLEMENTADAS POR TRES DÉCADAS.



CLAUDIO VALDÉS KURI

INFORMACIÓN

DEL 11 AL 13 DE DICIEMBRE DE 2026
(PARTIENDO DESDE EL JUEVES 10)

CUPO LIMITADO
(CUPO MUY LÍMITADO PARA MÁXIMO APROVECHAMIENTO)

CUOTA
$5,500

INCLUYE

- **TALLER-RETIRO INTENSIVO DE 3 DÍAS**
- **ALIMENTACIÓN**
- **HOSPEDAJE EN DORMITORIO**
(DISPONIBLE OPCIÓN DE HABITACIÓN INDIVIDUAL CON COSTO EXTRA)

*TRANSPORTE NO INCLUÍDO. SE ORGANIZARÁ ENTRE LOS PARTICIPANTES UNA VEZ CONJUNTADO EL GRUPO

INFORMES
@ARTBORETUMCENTRO
CENTRO.ARTBORETUM@GMAIL.COM



TEATRO DE CIERTOS HABITANTES CUENTA CON EL APOYO DEL PROGRAMA "MÉXICO EN ESCENA - GRUPOS ARTÍSTICOS", DEL SISTEMA DE APOYOS A LA CREACIÓN Y PROYECTOS CULTURALES.

Cultura
Secretaría de Cultura

TEATRODECIERTOSHABITANTES